

LINKBOX



GUIA DEL USUARIO

LINKBOX 8000HD LOCAL

RECEPTOR SATELITAL Y TERRESTRE

CONTENIDO

1. ANTES DE EMPEZAR

1.1. INTRODUCCIÓN

1.2. CUIDADOS

1.3. QUÉ ESTÁ DENTRO DE LA CAJA

2. CONTROL REMOTO Y OPCIONES

3. OPERACIÓN

3.1 CONFIGURACIÓN INICIAL

3.2 INSTALACIÓN

3.2.1. CONEXIÓN DE ANTENA

3.2.2. LISTA DE SATÉLITES Y CONFIGURACIÓN DE ANTENA

3.2.3. BÚSQUEDA DE UN SOLO SATÉLITE

3.2.4. BÚSQUEDA DE VARIOS SATÉLITES

3.2.5. LISTA Y BÚSQUEDA TP

3.2.6. INSTALACIÓN ATSC (TERRESTRE)

3.3 EDITAR CANAL

3.3.1. LISTA DE CANALES DE TV

3.3.2. LISTA DE CANALES DE RADIO

3.3.3. BORRAR CANAL

3.4 CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA

3.4.1. IDIOMAS

3.4.2. SISTEMA DE TV

3.4.3. AJUSTES DE PANTALLA

3.4.4. AJUSTE DE HORA LOCAL

3.4.5. AJUSTE DE TEMPORIZADOR

3.4.6. BLOQUEO PARA PADRES

3.4.7. AJUSTE DE OSD

3.4.8. FAVORITOS

3.4.9. OTROS

3.5 HERRAMIENTAS

3.5.1. INFORMACIÓN

3.5.2. AJUSTES DE FÁBRICA

3.5.3. UPGRADE CON RS232 (RECEPTOR A RECEPTOR)

3.5.4. UPGRADE CON USB

3.6 JUEGOS

3.7 HDD (PVR)

3.7.1. ADMINISTRADOR DE GRABACIÓN

3.7.2. INFORMACIÓN DE ALMACENAMIENTO

3.7.3. AJUSTES DE PVR

3.7.4. REPRODUCTOR DE MEDIOS

3.8 PVR

3.8.1. GRABAR

3.8.2. AJUSTE DE TIEMPO

3.8.4. SALTOS

3.9 LISTA DE CANALES

3.10 GUÍA DE PROGRAMACIÓN (EPG)

3.11 CAMBIO DE AUDIO

3.12 CANALES FAVORITOS

3.13 MOD DE VIDEO

3.14 FUNCIÓN WIFI

3.14.1. ADMINISTRADOR DE WIFI

3.14.2. CONEXIÓN AP

3.14.3UPGRADE POR RED

4. ESPECIFICACIONES

5. RESOLUCIÓN DE PRO

1. ANTES DE EMPEZAR

1.1 INTRODUCCIÓN

EL LINKBOX 8000HD LOCAL LE PERMITE GRABAR PROGRAMACIÓN SATELITAL DIGITAL EN HD Y DISFRUTARLA CUANDO USTED LO DESEE. PUEDE DISFRUTAR LAS IMÁGENES NÍTIDAS Y EL SONIDO ENVOLVENTE DE CUALQUIERA DE LOS CANALES DIGITALES.

ESTE MANUAL LE MOSTRARÁ CÓMO CONFIGURAR Y OPERAR EL LINKBOX 8000HD LOCAL. DESCUBRIRÁ QUE LA OPERACIÓN DEL LINKBOX 8000HD LOCAL ES SENCILLA Y FÁCIL DE MANEJAR. CUALQUIER PROBLEMA NO INCLUIDO EN ESTE MANUAL DEBERÁ SER RESUELTO POR PERSONAL CALIFICADO.

1.2. CUIDADOS

- **NO INTENTE ABRIR LA CUBIERTA. EXISTE EL RIESGO DE FALLA O DE DESCARGA ELÉCTRICA.**
- **CUANDO NO UTILICE EL PRODUCTO POR UN PERÍODO EXTENSO, POR FAVOR DESCONECTE EL APARATO DEL TOMACORRIENTE.**
- **NO UTILICE CABLES DE CORRIENTE DAÑADOS. EXISTE EL RIESGO DE INCENDIO O DE DESCARGA ELÉCTRICA SI SE UTILIZAN CABLES DAÑADOS.**
- **NO INSTALE EL APARATO EN LOS SIGUIENTES LUGARES:**
 - * **A LA LUZ DEL SOL DIRECTA**
 - * **EN ZONAS MOJADAS O HÚMEDAS**
 - * **EN ZONAS EXTREMADAMENTE FRÍAS O CALIENTES**
 - * **EN ZONAS MUY POLVOSAS**
 - * **EN LUGARES CON VAPORES O ACEITES CALIENTES**
 - * **EN ZONAS CON ALTA VIBRACIÓN O MOVIMIENTO**
 - * **CERCA DE LÍQUIDOS EXPUESTOS**
- **NO CUBRA EL APARATO O LE COLOQUE ARTÍCULOS PESADOS ENCIMA.**
- **MANTENGA LIBRE LA ZONA CERCA DEL APARATO PARA UNA VENTILACIÓN APROPIADA.**

- **NO CONECTE O DESCONECTE NINGÚN CABLE MIENTRAS EL CABLE DE ALIMENTACIÓN ESTÉ CONECTADO.**
- **EVITE USAR AEROSOLES O MATERIALES LÍQUIDOS CERCA DEL APARATO. SEA PRECAVIDO PARA EVITAR QUE OBJETOS O MATERIALES EXTRAÑOS ENTREN AL APARATO.**
- **DEBE EXISTIR UN ACCESO FÁCIL PARA DESCONECTAR EL CABLE DE ALIMENTACIÓN.**

1.3 QUÉ ESTÁ DENTRO DE LA CAJA

POR FAVOR VERIFIQUE QUE LOS SIGUIENTES ARTÍCULOS ESTÁN INCLUIDOS DENTRO DE LA CAJA AL MOMENTO DE ABRIRLA:

- **1 CONTROL REMOTO**
- **2 PILAS AAA**
- **CABLE HDMI**

NOTA: SI FALTA CUALQUIERA DE ESTOS ARTÍCULOS, POR FAVOR CONTACTE AL PROVEEDOR EN DONDE ADQUIRIÓ ESTE PRODUCTO.

2. CONTROL REMOTO Y OPCIONES

- **CONTROL REMOTO**

TECLA	FUNCIÓN
	ENCENDER/APAGAR
	SILENCIO
PAUSE	CONGELAR LA IMAGEN O CANCELA LA PAUSA
INFO	MOSTRAR LA INFORMACIÓN DEL CANAL
AUDIO	SELECCIONAR EL MODO DE AUDIO, SELECCIONAR EL IDIOMA DEL AUDIO
LAST	REGRESAR AL CANAL ANTERIOR
MENU	ENTRAR/SALIR DE LA PANTALLA DE MENÚ PRINCIPAL
EXIT	CAMBIAR AL MENÚ ANTERIOR
	PÁGINA ABAJO
	PÁGINA ARRIBA
FIND	BUSCAR UN CANAL
EPG	MUESTRA LA INFORMACIÓN DEL PROGRAMA
FAV	ENTRAR/SALIR DEL MENÚ DE FAVORITOS
SAT	INGRESAR LISTA SATELITAL PROGRAMADA
SIG	REVISAR CALIDAD DE LA SEÑAL

TIME	MOSTAR LA HORA ACTUAL, AJUSTAR LA HORA
	REPRODUCCIÓN RÁPIDA HACIA ADELANTE
	REPRODUCCIÓN RÁPIDA HACIA ATRÁS
	REPRODUCIR PROGRAMA GRABADO
	DETENER GRABACIÓN O REPRODUCCIÓN
	REGRESO LENTO
	AVANCE LENTO
	PAUSAR LA REPRODUCCIÓN
	COMENZAR A GRABAR
HDD	ENTRAR AL MENÚ DE GRABACIÓN EN DISCO DURO
PVRI	INFORMACIÓN PVR
ZOOM	PANTALLA ZOOM
SLEEP	TEMPORIZADOR PARA DORMIR
CH +/-	CANAL ARRIBA/ABAJO
SUBT	FUNCIÓN DE SUBTÍTULOS
V.MODE	MOSTRAR/MODIFICAR RESOLUCIÓN DE SALIDA DE VIDEO
OK	MOSTRAR LISTA DE CANALES. CONFIRMAR SELECCIÓN
TV/RADIO	CAMBIAR ENTRE LA OPERACIÓN DE TV Y RADIO
F1,F2,F3,F4	TECLA DE FUNCIÓN
	MARCADOR
VOL <>	CAMBIAR EL VALOR DE UNA LÍNEA SELECCIONADA, SUBIR/BAJAR VOLUMEN

- **PANEL DELANTERO**

No	NOMBRE	FUNCIÓN
1	POWER	CAMBIAR ENTRE ENCENDIDO Y EN ESPERA
2	VOL 	BAJAR EL VOLUMEN
3	VOL 	SUBIR EL VOLUMEN
4	CH 	CAMBIAR CANAL HACIA ABAJO
5	CH 	CAMBIAR CANAL HACIA ARRIBA
6	MENU	CAMBIAR A MENU
7	OK	SELECCIONAR DENTRO DEL MENÚ
8	DISPLAY	SEGMENTAR CONFIGURACIÓN DE LED
9	IR	RECEPTOR INFRARROJO
10	USB	PUERTO USB (+5V 500MA)

- **PANEL POSTERIOR**

No	NOMBRE	FUNCIÓN
1	LNB 1 / LOOPTHRU	ENTRADA IF DESDE EL LNB HACIA EL RECEPTOR/ SALIDA EN BUCLE IF HACIA EL SEGUNDO RECEPTOR
2	COMPONENT OUTPUT	SALIDA DE VIDEO DEL COMPONENTE (Y, PB, PR)
3	COMPOSITE OUTPUT	SALIDA COMPUESTA
4	HDMI	VIDEO DIGITAL/SALIDA DE AUDIO
5	USB+RJ45	USB2.0/ETHERNET
6	RS232	PUERTO SERIAL PARA USO EN MEJOR DE SOFTWARE
7	UHF	OPCIÓN PARA PAQUETE DE CONTROLADOR REMOTO UHF
8	ROCKER SWITCH	INTERRUPTOR DE ENCENDIDO AC
9	ANT.IN/LOOPTHRU	ENTRADA/SALIDA TERRESTRE

3. OPERACIÓN

3.1 CONFIGURACIÓN INICIAL

CUANDO EL RECEPTOR SE ENCIENDA POR PRIMERA VEZ, APARECERÁ EL MENÚ PRINCIPAL.

AL ENCENDER EL APARATO POR PRIMERA VEZ, POR FAVOR REALICE LO SIGUIENTE:

- 1) SELECCIONE SYSTEM SETUP (CONFIGURACIÓN DE SISTEMA)
- 2) CAMBIE EL IDIOMA USANDO LOS BOTONES.  CONFIRME EL IDIOMA OPRIMIENDO [OK].
- 3) SELECCIONE INSTALACIÓN EN EL MENÚ PRINCIPAL Y CONFIGURE LOS AJUSTES DE LA ANTENA (VER SECCIÓN 3.2)

- 4) AJUSTE LA CONFIGURACIÓN LNB PARA CADA SATÉLITE.
- 5) COMIENZE EL ESCANEO PARA ENCONTRAR PROGRAMAS.
- 6) SALGA DE LA INSTALACIÓN DESPUÉS DE QUE TODOS LOS PROGRAMAS FUERON ESCANEADOS O SI NO SE ENCONTRARON.

USE LOS BOTONES     PARA NAVEGAR POR EL MENÚ Y OPRIMA [OK] EN EL CONTROL REMOTO PARA CONFIRMAR LAS SELECCIONES.

3.2 INSTALACIÓN

EL MENÚ DE INSTALACIÓN SE ENCUENTRA DENTRO DEL MENÚ PRINCIPAL.

3.2.1. CONEXIÓN DE ANTENA

USE LOS BOTONES   PARA DEFINIR EL “TIPO DE CONEXIÓN DE ANTENA”.

3.2.2. LISTA DE SATÉLITES Y CONFIGURACIÓN DE ANTENA

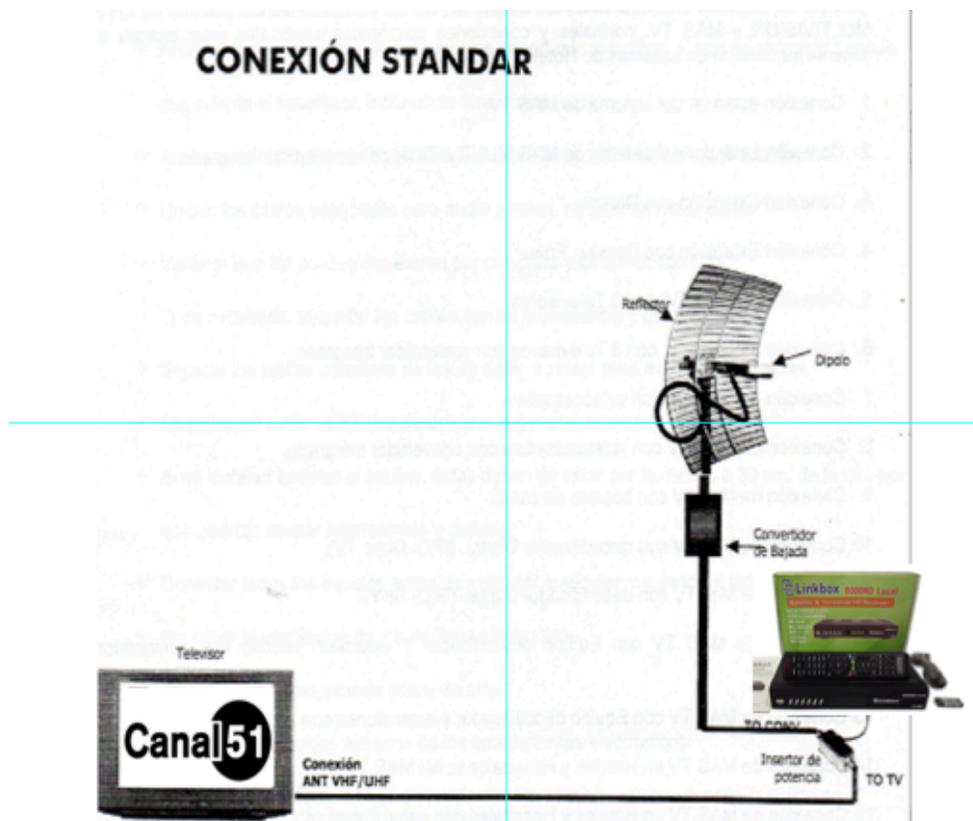


IMAGEN 1

IMAGEN 2

PUEDE EDITAR, AGREGAR O BORRAR DATOS EN LA SELECCIONE TUNE LNB1 O LNB2, LISTA DE SATÉLITES SATÉLITE, TIPO DE LNB, TRANSPONEDOR Y DISEQC (1.0 Y 1.1

3.2.2.1 MOTOR DISEQC

3.2.2.1.1 DISEQC 1.2

LA “LONGITUD LOCAL”/”LATITUD LOCAL” ESTÁ DESHABILITADA PARA EL DISEQC 1.2

3.2.2.1.2 AJUSTES DEL MOTOR

- SELECCIONE “AJUSTES DE MOTOR” EN EL MENÚ DISEQC 1.2

- OPRIMA LOS BOTONES  PARA CAMBIAR EL SATÉLITE O TRANSPONEDOR

- VAYA A “NÚMERO DE POSICIÓN Y GUARDAR”

- OPRIMA LOS BOTONES  O NÚMEROS PARA SELECCIONAR O INGRESAR EL NÚMERO DE POSICIÓN.

- “VAYA A X”

- OPRIMA [OK] PARA ABRIR UNA LISTA. PUEDE IR A X O A LA REFERENCIA.

- SELECCIONE “SATÉLITE”

- RESALTE “OESTE/GUARDAR/ESTE” Y OPRIMA LOS BOTONES  PARA MOVER EL PLATO.

- OPRIMA [OK] PARA GUARDAR LA POSICIÓN.
- “RECALCULAR”
 - SELECCIONE ESTA OPCIÓN Y PRIMA [OK] PARA RECALCULAR

3.2.2.1.3 USALS

- DEFINA LA LONGITUD DEL SATÉLITE Y LA LONGITUD LOCAL / LATITUD LOCA. EL USALS PUEDE MOVER EL PLATO AUTOMÁTICAMENTE.
- LONGITUD LOCAL: POR FAVOR INGRESE LA LONGITUD LOCAL USANDO LAS TECLAS NUMÉRICAS. AJUSTE ESTE/OESTE USANDO LOS BOTONES 
- LATITUD LOCAL: POR FAVOR INGRESE LA LATITUD LOCAL USANDO LAS TECLAS NUMÉRICAS Y AJUSTE SUR/NORTE USANDO LOS BOTONES 
- AJUSTE DEL MOTOR: SI SE ACOMODA EL SATÉLITE SE PUEDE MOVER EL PLATO AL LUGAR CORRECTO.
- CONFIGURACIÓN DEL LÍMITE: CUANDO DEFINE LA “CONFIGURACIÓN DEL LÍMITE” A “LÍMITE OESTE/LÍMITE ESTE”, PUEDE MOVER EL PLATO HACIA EL OESTE O AL ESTE OPRIMIENDO LOS BOTONES  MANUALMENTE. CUANDO TERMINE DE MOVERLO AL LUGAR CORRECTO, POR FAVOR OPRIMA [OK] PARA GUARDAR ESE PUNTO.

3.2.3 BÚSQUEDA DE UN SOLO SATÉLITE

- SELECCIONE EL SATÉLITE A BUSCAR
- OPCIÓN DE ESCANEADO: ESCANEAR TODOS LOS CANALES O ESCANEAR CANALES LIBRES
- ESCANEADO DE CANAL: ESCANEAR CANALES DE TV+RADIO, CANALES DE TV O CANALES DE RADIO

- **ESCANEAR RED: HABILITAR/DESHABILITAR ESCANEO DE RED**
- **MODO DE ESCANEO: ESCANEO NORMAL O ESCANEO CIEGO**
- **INICIO DE ESCANEO: DESPUÉS DE SELECCIONAR LAS OPCIONES OPRIMA [OK] PARA INICIAR LA BÚSQUEDA.**

3.2.4 BÚSQUEDA DE VARIOS SATÉLITES

DENTRO DE “SATÉLITE”, OPRIMA [OK] PARA VER EL SATÉLITE SELECCIONADO. EL SISTEMA USARÁ LA FUNCIÓN DISEQC1.0/DISEQC1.2/USALS PARA BUSCAR EL SATÉLITE Y ESCANEAR LOS CANALES. LOS SATÉLITES QUE APAREZCAN EN EL CUADRO INFERIOR SE ESCANEARÁN.

3.2.5 LISTA Y BÚSQUEDA TP

OPRIMA LOS BOTONES  PARA ALTERNAR ENTRE SATÉLITES Y OPRIMA [OK] PARA COMENZAR EL ESCANEO TP.

3.2.6 INSTALACIÓN ATSC (TERRESTRE)

3.2.6.1 ESCANEO AUTOMÁTICO

- **SELECCIONE UN MEDIO ESPECÍFICO USANDO LOS BOTONES ENTRE TERRESTRE O CABLE** 
- **SELECCIONE EL RANGO DE FRECUENCIA USANDO LOS BOTONES** 
- **OPRIMA [OK] PARA INICIAR EL PROCESO DE ESCANEO EN “INICIAR ESCANEO”.**

3.2.6.2 ESCANEO MANUAL

- **SELECCIONE UN MEDIO ESPECÍFICO USANDO LOS BOTONES ENTRE TERRESTRE O CABLE** 
- **SELECCIONE EL RANGO DE FRECUENCIA USANDO LOS BOTONES** 
- **OPRIMA [OK] PARA INICIAR EL PROCESO DE ESCANEO EN “INICIAR ESCANEO”.**

3.3 EDITAR CANAL

3.3.1 LISTA DE CANALES DE TV

- OPRIMA [OK] PARA UNA VISTA DE PREVIA DEL PROGRAMA RESALTADO EN LA VENTANA DEL LADO DERECHO.
- USE LOS BOTONES  PARA ALTERNAR EL “GRUPO DE PROGRAMAS”.
- OPRIMA LOS BOTONES [MENÚ] O [SALIR] PARA REGRESAR AL MENÚ “EDITAR CANAL”.
- OPRIMA EL BOTÓN DE COLOR PARA IMPLEMENTAR LA FUNCIÓN CORRESPONDIENTES EN “LISTA DE CANALES”

3.3.1.1 FAVORITOS

- ELIJA ENTRE 8 GRUPOS DIFERENTES USANDO LOS BOTONES. 
- OPRIMA [OK] PARA COLOCAR EL MARCADOR DESEADO.
- OPRIMA [OK] PARA EN UN MARCADOR DE GRUPO DE FAVORITOS PARA CANCELAR EL MARCADOR EXISTENTE.
- AL TERMINAR, OPRIMA [SALIR] PARA REGRESAR A LA “LISTA DE CANALES DE TV”. UN MARCADOR DE FAVORITOS DEBERÁ ESTAR VISIBLE EN LOS CANALES SELECCIONADOS.

3.3.1.2 CANDADO

- OPRIMA EL BOTÓN ROJO.
- LA CONTRASEÑA DE FÁBRICA ES 0000. AL INGRESAR LA CONTRASEÑA EXITOSAMENTE, SE MOSTRará LA IMAGEN DE UN CANDADO EN EL LADO DERECHO DEL CANAL RESALTADO.
- DESPUÉS DE GRABAR Y SALIR DEL MENÚ, EL APARATO SOLICITARÁ LA CONTRASEÑA PARA PODER VER EL CANAL CON CANDADO.

3.3.1.3 OMITIR

- **OPRIMA EL BOTÓN VERDE**
- **ESTO COLOCARÁ UN MARCADOR PARA “OMITIR” EN EL LADO DERECHO DEL CANAL RESALTADO.**
- **DESPUÉS DE GUARDAR Y SALIR DEL MENÚ, EL CANAL SE OMITIRÁ CUANDO SE NAVEGUE A TRAVÉS DE LOS CANALES.**

3.3.1.4 MOVER

- **OPRIMA EL BOTÓN AMARILLO.**
- **ESTO COLOCARÁ UN MARCADOR PARA “MOVER” EN EL LADO DERECHO DEL CANAL RESALTADO.**
- **OPRIMA LOS BOTONES ARRIBA/ABAJO PARA MOVER EL CANAL A LA POSICIÓN DESEADA.**
- **OPRIMA [OK] AL TERMINAR.**

3.3.1.5 EDITAR

- **AL OPRIMIR EL BOTÓN AZUL SE ABRIRÁ EL MENÚ PARA EDITAR.**

3.3.1.5.1 ORDENAR

- **OPRIMA EL BOTÓN ROJO EN EL MENÚ EDITAR CANAL.**
- **LOS CANALES PUEDEN SER ORDENADOS DE LAS SIGUIENTES FORMAS:**
 - **NOMBRE (A-Z): LISTA POR ORDEN ALFABÉTICO. EL SÍMBOLO “\$” SE IGNORA.**
 - **NOMBRE (Z-A): LISTA POR ORDEN ALFABÉTICO DESCENDIENTE. EL SÍMBOLO “\$” SE IGNORA.**
 - **FTA: ORDENA LOS CANALES EN LIBRES Y CODIFICADOS. LOS CANALES LIBRES SE MUESTRAN AL FRENTE DE LA LISTA DE**

CANALES Y LOS CANALES CODIFICADOS SE ENCUENTRAN AL FINAL DE LA LISTA.

- **CANDADO:** TODOS LOS CANALES CON CANDADO SE COLOCARÁN AL FINAL DE LA LISTA DE CANALES.

3.3.1.5.2 EDITAR

- **OPRIMA EL BOTÓN ROJO EN EL MENÚ EDITAR CANAL.**
- **NAVEGUE HASTA ALGÚN CANAL Y OPRIMA [OK] PARA ABRIR LA VENTANA “CAMBIAR DE NOMBRE”.**
 - 1) OPRIMA EL BOTÓN ROJO PARA CAMBIAR A MAYÚSCULA.**
 - 2) OPRIMA EL BOTÓN VERDE PARA BORRAR EL CARACTER.**
 - 3) OPRIMA EL BOTÓN AMARILLO PARA GUARDAR LOS CAMBIOS.**
 - 4) OPRIMA EL BOTÓN AZUL PARA CANCELAR LA OPERACIÓN.**

3.3.1.5.3 BORRAR

- **OPRIMA EL BOTÓN AZUL EN EL MENÚ EDITAR CANAL.**
- **NAVEGUE HASTA UN CANAL Y OPRIMA [OK] PARA SELECCIONAR EL CANAL QUE SE BORRARÁ.**
- **DESPUÉS DE GRABAR Y SALIR DEL MENÚ EDITAR CANAL, EL CANAL SELECCIONADO SE BORRARÁ.**

3.3.2 LISTA DE CANALES DE RADIO

LA OPERACIÓN DE LA LISTA DE CANALES DE RADIO ES SIMILAR A LA OPERACIÓN DE LA LISTA DE CANALES DE TV. POR FAVOR REFIÉRASE A LA SECCIÓN “LISTA DE CANALES DE TV”.

3.3.3 BORRAR CANAL

3.3.3.1 BORRAR UN CANAL SATELITAL

- USE LOS BOTONES IZQUIERDA/DERECHA PARA NAVEGAR.
- OPRIMA [OK] PARA BORRAR.

3.3.3.2 BORRAR TODOS LOS CANALES SATELITALES

- OPRIMA [OK] PARA BORRAR TODOS LOS CANALES.

3.4 CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA

OPRIMA [OK]  EL BOTÓN  PARA INGRESAR AL MENÚ DE CONFIGURACIÓN DE SISTEMA DESDE EL MENÚ PRINCIPAL.

OPRIMA LOS BOTONES ARRIBA/ABAJO PARA SELECCIONAR OPCIONES DEL MENÚ Y OPRIMA  O EL BOTÓN [SALIR] PARA REGRESAR AL MENÚ PRINCIPAL.

3.4.1 IDIOMA

- UTILICE LOS BOTONES IZQUIERDA/DERECHA PARA SELECCIONAR EL MENÚ DE IDIOMAS
 - LAS OPCIONES DE IDIOMA INCLUYEN: INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, RUSO, ÁRABE, PORTUGUÉS, TURCO, ESPAÑOL, POLACO, ITALIANO Y PERSA.
- AUDIO PRIMARIO: ALGUNOS CANALES TIENEN MÁS DE UNA OPCIÓN PARA EL IDIOMA DEL AUDIO. UTILICE ESTA FUNCIÓN PARA ELEGIR EL IDIOMA DEL AUDIO PRIMARIO. SI UN CANAL OFRECE EL IDIOMA QUE ELIGIÓ, SE USARÁ ESE COMO PRIMARIO.
- AUDIO SECUNDARIO: SI EL CANAL NO OFRECE AUDIO EN EL IDIOMA ELEGIDO EN “AUDIO PRIMARIO”, UTILIZARÁ, EL SISTEMA UTILIZARÁ EL AUDIO SELECCIONADO EN “AUDIO SECUNDARIO” SI ESTÁ DISPONIBLE.

3.4.2 SISTEMA DE TV

- RESOLUCIÓN DE VIDEO: 576I, 576P, 720P, 1080I.

- OPRIMA [OK] PARA SELECCIONAR LA RESOLUCIÓN DE VIDEO (OPCIONES: 576I, 576P, 720P, 1080I). DESPUÉS DE ELEGIR LA RESOLUCIÓN, LE PREGUNTARÁ SI DESEA GUARDAR LA CONFIGURACIÓN. SI ELIGE “NO”, O SI NO CONFIRMAN EN 15 SEGUNDOS, REGRESARÁ A LA RESOLUCIÓN ORIGINAL.
- TAMAÑO DE IMAGEN
 - ELIJA EL TAMAÑO DE IMAGEN DE LA TV (4:3 CON BARRAS, 16:9, AUTO, 4:3 PAN & SCAN) UTILIZANDO LOS BOTONES IZQUIERDA/DERECHA.
- SALIDA DE VIDEO
 - USE LOS BOTONES IZQUIERDA/DERECHA PARA ALTERNAR ENTRE CVBS Y RGB.
- SALIDA DE AUDIO DIGITAL
 - ELIJA EL MODO DE SALIDA DE AUDIO DIGITAL (SALIDA BS, SALIDA LPCM)

3.4.3 OPCIONES DE IMÁGENES

UTILICE LOS BOTONES IZQUIERDA/DERECHA PARA AJUSTAR EL BRILLO, CONTRASTE Y SATURACIÓN DE IMAGEN.

3.4.4 AJUSTE DE HORA LOCAL

- USO DE GMT
 - UTILICE LOS BOTONES IZQUIERDA/DERECHA PARA CAMBIAR ENTRE “ENCENDIDO” Y “APAGADO”.
- CONVERSIÓN DE GMT
 - ESTA OPCIÓN SÓLO SE HABILITA CUANDO SE SELECCIONA EL MODO “TDT AUTO”.
 - UTILICE LOS BOTONES IZQUIERDA/DERECHA PARA CAMBIAR EL VALOR DE CONVERSIÓN DE GMT. EL RANGO ES DESDE - 12:00 A +12:00 EN INCREMENTOS DE 30 MINUTOS.

- **HORARIO DE VERANO**
 - **ESTA OPCIÓN SÓLO SE HABILITA CUANDO SE SELECCIONA EL MODO “TDT AUTO”.**
 - **SI ESTÁ HABILITADA, AGREGARÁ UNA HORA AL COMENZAR EL HORARIO DE VERANO.**

- **FECHA Y HORA**
 - **ESTAS OPCIONES SÓLO SE HABILITAN CUANDO LA OPCIÓN DE USO DE GMT SE APAGA.**
 - **UTILICE LAS FLECHAS IZQUIERDA/DERECHA PARA NAVEGAR ENTRE TODOS LOS CAMPOS**
 - **UTILICE LOS BOTONES NUMÉRICOS PARA INGRESAR VALORES.**
 - **SI EL CANAL ACTUAL MUESTRA LA INFORMACIÓN DE HORA CORRECTA, VERÁ LA HORA ACTUAL MIENTRAS INGRESA AL MENÚ DE HORA. SI EL CANAL NO MUESTRA LA HORA, TENDRÁ QUE INGRESAR LA INFORMACIÓN DE FECHA Y HORA MANUALMENTE.**

- **OPRIMA [SALIR] PARA ABANDONAR EL MENÚ DE HORA.**

3.4.5 AJUSTE DE TEMPORIZADOR

- **UTILICE LOS BOTONES ARRIBA/ABAJO PARA SELECCIONAR UN TEMPORIZADOR, Y LUEGO OPRIMA [ENTER] PARA ABRIR EL MENÚ DEL TEMPORIZADOR.**
- **LA INFORMACIÓN DE LA HORA ACTUAL SE MOSTRARÁ EN LA PRIMERA COLUMNA. SI LA HORA ACTUAL ES INCORRECTA, POR FAVOR MODIFIQUE ESA INFORMACIÓN UTILIZANDO LA OPCIÓN HORA.**
- **MODO TEMPORIZADOR: EXISTEN VARIOS MODOS DISPONIBLES PARA CONFIGURAR EL TEMPORIZADOR. ÉSTOS SON APAGADO, UNA VEZ, DIARIAMENTE.**

- **GRABACIÓN: SELECCIONE ENCENDIDO/APAGADO PARA HABILITAR O DESHABILITAR LA GRABACIÓN DEL PROGRAMA DESPERTADOR.**
- **CANAL DESPERTADOR: OPRIMA [OK] PARA INGRESAR LA LISTA DE CANALES Y SELECCIONAR EL CANAL QUE DESEA REPRODUCIR.**
- **FECHA DESPERTADOR: UTILICE LOS BOTONES NUMÉRICOS PARA INGRESAR LA HORA DEL DESPERTADOR. AL LLEGAR A ESA HORA, EL SISTEMA AUTOMÁTICAMENTE CAMBIARÁ AL CANAL DESPERTADOR, SIN IMPORTAR SI EL SISTEMA ESTÁ EN MODO DE ESPERA O EN USO.**
- **DURACIÓN: CUANDO LA DURACIÓN DEL DESPERTADOR EXPIRE, EL SISTEMA ENTRARÁ EN MODO DE ESPERA. PARA DESHABILITAR LA DURACIÓN DEL TEMPORIZADOR, FIJE LA DURACIÓN A 00:00.**
- **ELIJA GUARDAR Y OPRIMA [OK] PARA REGISTRAR LAS CONFIGURACIONES DEL TEMPORIZADOR. SELECCIONE CANCELAR O [SALIR] PARA CANCELAR LA OPERACIÓN.**

3.4.6. BLOQUE PARA PADRES

- **SELECCIONE BLOQUEO PARA PADRES E INGRESE LA CONTRASEÑA. LA CONTRASEÑA DE FÁBRICA ES “0000”.**
- **UTILICE EL MENÚ DE BLOQUEO PARA HABILITAR/DESHABILITAR EL INGRESO DE CONTRASEÑA PARA LOS MENÚS EDITAR CANAL/ INSTALACIÓN/HERRAMIENTAS.**
- **UTILICE BLOQUEO DE CANAL PARA HABILITAR/DESHABILITAR LA SOLICITUD DE CONTRASEÑA PARA CANALES BLOQUEADOS.**
- **PARA CAMBIAR LA CONTRASEÑA, SELECCIONE NUEVA CONTRASEÑA. UTILICE LOS BOTONES NUMÉRICOS PARA INGRESAR LA NUEVA CONTRASEÑA CUANDO SE LE SOLICITE. SE LE PEDIRÁ AL USUARIO VOLVER A INGRESAR LA NUEVA CONTRASEÑA PARA CONFIRMARLA. SI AMBOS VALORES COINCIDEN, SE GUARDARÁ LA NUEVA CONTRASEÑA Y SE LE LLEVARÁ AL MENÚ DE CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA.**
- **OPRIMA [SALIR] PARA ABANDONAR EL MENÚ DE BLOQUE PARA PADRES.**

3.4.7 AJUSTES DE OSD

- PUEDE AJUSTAR LA DURACIÓN DEL OSD Y SU TRANSPARENCIA UTILIZANDO LOS BOTONES IZQUIERDA/DERECHA.

3.4.8 FAVORITOS

- OPRIMA [OK] PARA CAMBIAR EL NOMBRE DE GRUPO DE FAVORITOS
 - OPRIMA EL BOTÓN ROJO PARA CAMBIAR A MAYÚSCULAS
 - OPRIMA EL BOTÓN VERDE PARA BORRAR EL CARACTER.
 - OPRIMA EL BOTÓN AMARILLO PARA GUARDAR LOS CAMBIOS.
 - OPRIMA EL BOTÓN AZUL PARA CANCELAR LA OPERACIÓN.

3.4.9 OTROS

- POTENCIA LNB: SI ESTÁ ENCENDIDO, EL RECEPTOR SUMINISTRARÁ ENERGÍA A LA ANTENA SATELITAL. SI EL VALOR ES APAGADO, EL RECEPTOR NO SUMINISTRARÁ ENERGÍA A LA ANTENA.
- TIPO DE REPRODUCCIÓN DE CANAL: PUEDE ELEGIR UNA REPRODUCCIÓN DE CANALES LIBRES, CODIFICADOS O TODOS.
- OPRIMA [SALIR] PARA ABANDONAR EL MENÚ “OTROS”

3.5 HERRAMIENTAS

3.5.1 INFORMACIÓN

MUESTRA LA INFORMACIÓN DEL SISTEMA, INCLUYENDO NOMBRE DEL MODELO, VERSIÓN DE ARRANQUE, PRINCIPAL Y CÓDIGO DB.

3.5.2 AJUSTES DE FÁBRICA

UTILICE ESTA OPCIÓN PARA REGRESAR EL SISTEMA A LOS VALORES PREDEFINIDOS DE FÁBRICA.

- SELECCIONE “SÍ” PARA CONTINUAR.

- **INGRESE LA CONTRASEÑA DE 4 DÍGITOS AL SER SOLICITADA Y OPRIMA [OK]. LA CONTRASEÑA DE FÁBRICA ES “0000”. SI OLVIDÓ LA CONTRASEÑA, CONTACTE A SU PROVEEDOR PARA CONSEGUIR UNA CONTRASEÑA MAESTRA DE FÁBRICA.**
- **SI NO DESEA PROCEDER, OPRIMA [SALIR] ANTES DE INGRESAR UNA CONTRASEÑA.**

3.5.3 UPGRADE CON RS232 (RECEPTOR A RECEPTOR)

- **CONECTE LOS RECEPTORES MAESTRO Y ESCLAVO CON UN CABLE NULL MÓDEM RS232 (PINES 2 Y 3 CAMBIADOS).**
- **CONECTE EL RECEPTOR MAESTRO A LA TV Y SELECCIONE EL MODO DE TRANSFERENCIA.**
- **ENCIENDA EL RECEPTOR ESCLAVO.**
- **SELECCIONE “INICIO” EN LA PANTALLA DEL RECEPTOR MAESTRO Y OPRIMA [OK] PARA COMENZAR EL UPGRADE.**
- **AL TERMINAR, OPRIMA EL BOTÓN [SALIR] PARA GUARDAR LOS PARÁMETROS Y SALIR. ¡PRECAUCIÓN! NO INTERRUMPA LA TRANSFERENCIA DE DATOS AL OPRIMIR CUALQUIER BOTÓN DEL CONTROL REMOTO O DESCONECTANDO EL CABLE RS232, EL CABLE IF, EL CABLE RCA, ETC., HASTA QUE EL MENSAJE “ESPERE PARA GUARDAR LOS CAMBIOS” DESAPAREZCA.**

3.5.4 UPGRADE CON USB

- **EL MODO DE DESCARGA – USB CONTIENE LAS SIGUIENTES OPCIONES:**
 - **CÓDIGO PRINCIPAL**
 - **DATOS DE CANAL**
 - **TODOS LOS CÓDIGOS**
 - **TODOS LOS CÓDIGOS + CÓDIGO DE ARRANQUE**
 - **FONDO**

- ARRANCADOR
- CARGA (RESPALDO DE TODOS LOS DATOS)
- EL USUARIO NECESITA COLOCAR EL ARCHIVO DEL UPGRADE EN EL DIRECTORIO RAÍZ DE LA UNIDAD USB.
- CUANDO EL USUARIO CAMBIA AL MODO DESCARGA – USB, EL CAMPO “ARCHIVO” MOSTRARÁ EL ARCHIVO DEL UPGRADE.
- SELECCIONE EL MODO Y DESCARGUE EL ARCHIVO.
- AL TERMINAR, PUEDE RETIRAR LA UNIDAD USB.

3.6 JUEGOS

LOS JUEGOS COMO TETRIS, OHELLO Y SUDOKU SE ENCUENTRAN EN EL MENÚ JUEGOS.

3.7 HDD (PVR)

LA INFORMACIÓN DE AJUSTE DE HDD Y PVR SE ENCUENTRA EN EL MENÚ USB.

3.7.1. ADMINISTRADOR DE GRABACIÓN

PARA REPRODUCIR CONTENIDO GRABADO;

- OPRIMA [REPRODUCIR] PARA UNA VISTA PREVIA DEL CONTENIDO.
- OPRIMA [OK] PARA REPRODUCIR EL CONTENIDO EN TODA LA PANTALLA
- OPRIMA [PAUSA] UNA VEZ PARA DETENER LA REPRODUCCIÓN DEL CONTENIDO.
- OPRIMIR [PAUSA] REPETIDAMENTE UTILIZARÁ LA FUNCIÓN DE PASOS.
- UTILICE LOS BOTONES IZQUIERDA/DERECHA PARA REGRESAR O ADELANTAR RÁPIDAMENTE A VELOCIDADES DE X2, X4, X8, X16 Y X24.
- UTILICE LOS BOTONES IZQUIERDA/DERECHA PARA REGRESAR O REPRODUCIR A VELOCIDADES DE X1/2, X1/4 O X1/8.

3.7.2 INFORMACIÓN DE ALMACENAMIENTO

- **LA INFORMACIÓN DE ALMACENAMIENTO DEL DISPOSITIVO USB O SATA SE MOSTRARÁ AL CONECTARSE AL APARATO.**
- **UTILICE EL BOTÓN AMARILLO PARA FORMATEAR EL ARCHIVO DEL SISTEMA YA SEA EN NTFS O FAT**
- **UTILICE EL BOTÓN AZUL PARA ELEGIR EL TIPO DE DVR (REC & TMS, GRABACIÓN)**

3.7.3 AJUSTES DE PVR

- **HABILITE/DESHABILITE LAS OPCIONES REPRODUCCIÓN DIFERIDA, DIFERIDA A GRABACIÓN, GRABACIÓN PS.**
- **SALTO: CORRIGE LA DIFERENCIA DE TIEMPO DE UN MOVIMIENTO DE PASO.**

3.7.4. REPRODUCTOR DE MEDIOS

- **LA LISTA DE REPRODUCCIÓN SE MOSTRARÁ AL CONECTAR EL DISPOSITIVO USB.**
- **DESPLÁCESE A TRAVÉS DE LA LISTA PARA VISUALIZAR LAS IMÁGENES (JPG, BMP). SE MOSTRARÁ UN LOGO MP3 PARA LOS ARCHIVOS EN MP3.**
- **OPRIMIR [F1] UNA SOLA VEZ PERMITIRÁ MODIFICAR EL TIPO DE ALMACENAMIENTO (PARTICIÓN Y OTRO DISPOSITIVO).**
- **SI SE OPRIME [F1] ADICIONALMENTE, ESTO PERMITIRÁ CAMBIAR EL TIPO DE REPRODUCCIÓN DE MEDIOS (MÚSICA, IMÁGENES Y VIDEO).**

3.7.4.1 REPRODUCTOR DE MÚSICA

- **UTILICE LOS BOTONES ARRIBA/ABAJO PARA NAVEGAR HACIA LOS ARCHIVOS DE MÚSICA Y OPRIMA [OK] PARA REPRODUCIR. LA INFORMACIÓN DEL ARCHIVO DE MÚSICA SE MOSTRARÁ EN LA VENTANA DERECHA.**
- **UTILICE EL BOTÓN [ROJO] PARA MOSTRAR LA LISTA QUE SELECCIONÓ.**

- UTILICE EL BOTÓN [VERDE] PARA SELECCIONAR EL ARCHIVO DE MÚSICA A REPRODUCIR.
- UTILICE EL BOTÓN [AMARILLO] PARA SELECCIONAR TODOS LOS ARCHIVOS DE LA CARPETA.
- UTILICE EL ARCHIVO [AZUL] PARA ENTRAR AL MODO EDITAR.

○ MODO EDITAR

- BOTÓN [ROJO]: SE USA PARA CAMBIAR EL ARCHIVO O CARPETA SELECCIONADA.
- BOTÓN [VERDE]: SE USA PARA COPIAR UN ARCHIVO O CARPETA A OTRAS CARPETAS O DISPOSITIVOS.
- BOTÓN [AMARILLO]: BORRA EL ARCHIVO O CARPETA SELECCIONADA.
- BOTÓN [AZUL]: REHACER LA CARPETA
- UTILICE EL BOTÓN [F1] PARA CAMBIAR EL TIPO DE ALMACENAMIENTO Y TIPO DE MEDIO.
- UTILICE EL BOTÓN [F2] PARA ORDENAR POR NOMBRE, HORA, TAMAÑO O FAVORITO.
- UTILICE EL BOTÓN [FAV] PARA ELEGIR EL MODO DE REPRODUCCIÓN (REPETIR LOS CONTENIDOS DE LA CARPETA, ALEATORIO, REPETIR UN SOLO ARCHIVO).

3.7.4.2 REPRODUCTOR DE IMÁGENES

- UTILICE LOS BOTONES ARRIBA/ABAJO PARA NAVEGAR A TRAVÉS DE ARCHIVOS DE IMÁGENES (JPG, BMP) Y MOSTRARLOS EN LA VENTANA DE VISTA PREVIA. OPRIMA [OK] PARA SELECCIONAR UN ARCHIVO Y COMENZAR LA PRESENTACIÓN.
- UTILICE EL BOTÓN [ROJO] PARA MOSTRAR LA LISTA QUE SELECCIONÓ.

- UTILICE EL BOTÓN [VERDE] PARA SELECCIONAR EL ARCHIVO.
- UTILICE LOS BOTONES [AMARILLOS] PARA SELECCIONAR TODOS LOS ARCHIVOS EN LA CARPETA.
- UTILICE EL BOTÓN [AZUL] PARA ENTRAR AL MODO EDITAR.
- UTILICE EL BOTÓN [FAV] PARA PROGRAMAR LA HORA Y EL MODO DE LA PRESENTACIÓN.
- UTILICE EL BOTÓN [SAT] PARA ENTRAR AL MODO DE VISTA DE IMÁGENES MÚLTIPLES.
- NAVEGUE POR LOS ARCHIVOS UTILIZANDO LOS BOTONES ARRIBA/ABAJO/IZQUIERDA/DERECHA Y OPRIMA [OK] PARA SELECCIONAR
- LA PRESENTACIÓN PUEDE VERSE DESPUÉS DE QUE LOS ARCHIVOS SE SELECCIONARON.

3.7.4.3 REPRODUCTOR DE VIDEO

UTILICE LOS BOTONES ARRIBA/ABAJO PARA NAVEGAR A TRAVÉS DE ARCHIVOS DE VIDEO. SE MOSTRARÁ UNA VISTA PREVIA DEL VIDEO EN LA VENTANA ANTERIOR. OPRIMA [OK] PARA SELECCIONAR UN ARCHIVO Y COMENZAR LA REPRODUCCIÓN.

3.8 PVR

3.8.1 GRABAR

MIENTRAS SE ESTÁ VIENDO UN CANAL, SI SE OPRIME EL BOTÓN [REC] COMENZARÁ LA GRABACIÓN CON UNA DURACIÓN FIJA DE 2 HORAS.

SI SE OPRIME EL BOTÓN [REC] UNA SEGUNDA VEZ, SE LE DARÁ AL USUARIO LA OPCIÓN DE CAMBIAR LA DURACIÓN DE LA GRABACIÓN. SI SE OPRIMA [ALTO] EN CUALQUIER MOMENTO SE CANCELARÁ LA GRABACIÓN.

3.8.2 LISTA DE ARCHIVOS GRABADOS

UTILICE EL BOTÓN [PVR] DURANTE LA REPRODUCCIÓN DE UN ARCHIVO GRABADO PARA MOSTRAR LA LISTA DE ARCHIVOS GRABADOS. SI SE

SELECCIONA OTRO ARCHIVO COMENZARÁ LA REPRODUCCIÓN DE ESE ARCHIVO.

3.8.3 REPRODUCCIÓN DIFERIDA.

UTILICE ESTA OPCIÓN PARA HABILITAR O DESHABILITAR LA OPCIÓN DE REPRODUCCIÓN DIFERIDA.

HABILITAR LA OPCIÓN DIFERIDA PROVOCA QUE EL SISTEMA ALMACENE CUALQUIER CANAL ACTUAL EN UN BUFFER MIENTRAS SE REPRODUCE. ESTO PERMITE AL USUARIO PONER PAUSA, REPRODUCIR O REGRESAR EL CANAL ACTUAL. TAMBIÉN PUEDE ADELANTARSE HASTA EL MOMENTO EN DONDE EL PROGRAMA SE ESTÁ REPRODUCIENDO EN VIVO.

3.8.4 SALTOS

- EN EL MENÚ SALTOS, EL USUARIO PUEDE ELEGIR ENTRE INCREMENTOS DE SALTO DE 30 SEG/1 MIN/5 MIN/10 MIN/30 MIN.
- DURANTE LA REPRODUCCIÓN DE UN PROGRAMA GRABADO EN HDD, SI SE OPRIMEN LOS BOTONES [PREV/NEXT] SE DARÁN LOS INCREMENTOS DE SALTO HACIA ADELANTE O HACIA ATRÁS SEGÚN LO DEFINIÓ EL USUARIO.

3.9 LISTA DE CANALES

OPRIMA [OK] DURANTE LA REPRODUCCIÓN PARA ABRIR LA LISTA DE CANALES.

- NAVEGUE A TRAVÉS DE LA LISTA DE CANALES UTILIZANDO LOS BOTONES ARRIBA/ABAJO O PG (FLECHA ARRIBA/FLECHA ABAJO).
- OPRIMA [OK] PARA SELECCIONAR UN CANAL PARA VER.
- OPRIMA EL BOTÓN [ROJO] PARA DEFINIR EL BLOQUEO PARA PADRES PARA EL PROGRAMA ACTUAL.
- OPRIMA EL BOTÓN [VERDE] PARA CAMBIAR EL NOMBRE DEL PROGRAMA ACTUAL.
- OPRIMA EL BOTÓN [AMARILLO] PARA MOSTRAR LA LISTA DE FAVORITOS.

- OPRIMA EL BOTÓN [AZUL] PARA BUSCAR UN PROGRAMA POR NOMBRE.

3.10 GUÍA DE PROGRAMACIÓN (EPG)

OPRIMA EL BOTÓN [EPG] PARA ABRIR LA GUÍA DE PROGRAMACIÓN. SE MOSTRARÁN EL TÍTULO Y LA HORA DE INICIO DEL PROGRAMA.

- NAVEGUE A TRAVÉS DE LA LISTA DE CANALES UTILIZANDO LOS BOTONES ARRIBA/ABAJO O PG (FLECHA ARRIBA/FLECHA ABAJO).
- OPRIMA [OK] PARA SELECCIONAR UN CANAL PARA VER.
- OPRIMA [SALIR] PARA REGRESAR A LA PANTALLA COMPLETA.

3.11 CAMBIO DE AUDIO

MIENTRAS OBSERVA UN PROGRAMA QUE OFRECE MÚLTIPLES IDIOMAS DE AUDIO:

- OPRIMA [AUDIO] Y UTILICE LOS BOTONES ARRIBA/ABAJO PARA ALTERNAR IDIOMAS.

PARA CAMBIAR EL MODO DE AUDIO (L-IZQUIERDA, R-DERECHA, L/R-ESTÉREO)

- OPRIMA [AUDIO] Y UTILICE LOS BOTONES IZQUIERDA/DERECHA PARA CAMBIAR DE MODO.

3.12 CANALES FAVORITOS

- OPRIMA EL BOTÓN [FAV] PARA MOSTRAR UN CANAL FAVORITO ALMACENADO.
- LOS CANALES FAVORITOS SE PROGRAMAN Y ALMACENAN UTILIZANDO EL MENÚ DE EDICIÓN DE FAVORITOS.

3.13 MODO DE VIDEO

- OPRIMA EL BOTÓN [V.MODE] UNA VEZ PARA VER EL MODO DE VIDEO (RESOLUCIÓN)

- **OPRIMA EL BOTÓN [V.MODE] OTRA VEZ PARA CAMBIAR EL MODO DE VIDEO (576I/576P/720P/1080I)**
- **SI SE ELIGE UNA RESOLUCIÓN NO SOPORTADA POR LA TV**
 - **OPRIMA EL BOTÓN [V.MODE] DESPUÉS DE REINICIAR EL STB**
 - **CAMBIE LA RESOLUCIÓN UTILIZANDO LOS LED FRONTALES. LA RESOLUCIÓN SE MOSTRARÁ A TRAVÉS DE LOS LEDS (LA PANTALLA DE TV Y EL MENÚ NO APARECERÁN SIN UNA RESOLUCIÓN QUE NO ESTÉ SOPORTADA).**

3.14 FUNCIÓN WIFI

3.14.1 ADMINISTRADOR DE WIFI

- **INSERTE EL ADAPTADOR WIFI (RALINK RT5370) EN EL PUERTO USB.**
- **MENÚ PRINCIPAL – HERRAMIENTAS – ADMINISTRADOR DE WIFI**
- **CAMBIE LA CONDICIÓN DEL DISPOSITIVO WIFI A ENCENDIDO UTILIZANDO LOS BOTONES DE VOLUMEN IZQUIERDA/DERECHA.**
- **SE MOSTRARÁ LA LISTA DE LOS AP (PUNTOS DE ACCESO) DISPONIBLES EN EL MOMENTO.**
- **ACTUALICE LA LISTA DE AP OPRIMIENDO EL BOTÓN ROJO SI ES NECESARIO.**

3.14.2 CONEXIÓN AP

1) CONEXIÓN AP –ABIERTA

OPRIMA CONEXIÓN PARA ABRIR EL AP SIN SEGURIDAD

2) CONEXIÓN AP – WPA, WPA2, WEP, ANNETTE

ESCRIBA LA CONTRASEÑA Y OK PARA EL AP CON SEGURIDAD Y OPRIMA CONEXIÓN.

SI LA CONEXIÓN ES EXITOSA, EL MENSAJE “AP CONECTADO” HABRÁ APARECIDO.

3.14.3 UPGRADE POR RED

- **SELECCIONE EL MODO DE UPGRADE**
- **OPRIMA INICIO Y VERIFIQUE LA VERSIÓN EL SOFTWARE. DESPUÉS SELECCIONE SÍ PARA COMENZAR CON LA DESCARGA**
- **NO APAGUE EL APARATO HASTA QUE LA DESCARGA Y EL REINICIO SE HAYAN COMPLETADO.**

4. ESPECIFICACIONES

SINTONIZADOR SATELITAL

CONECTOR DE ENTRADA	TIPO F, IEC 169-24
RANGO DE FRECUENCIA	950MHZ A 2150MHZ
NIVEL DE ENTRADA	65 DBM~ -25DBM
POTENCIA LNB	14V/19V (400MA MÁX.)
VELOCIDAD DE SÍMBOLO MCPC)	1 A 45MSPS. (SCPC,
DISEQC USALS	COMPATIBLE CON DISEQC 1.2 &
CONMUTADOR DE BANDA	TONO 22KHZ
DEMODULACIÓN	QPSK/8PSK/APSK
TASA DE DECODIFICACIÓN VITERBI	1/2,2/3,3/4,5/6,7/8
DECODIFICACIÓN REED SOLOMON	FEC 204, 188, T=8

SINTONIZADOR TERRESTRE

CONECTOR DE ENTRADA SALIDA EN BUCLE	F HEMBRA, IEC 169-24,
RANGO DE FRECUENCIA	43MHZ A 1002MHZ
SENSIBILIDAD	10 DBM~ -84DBM
MODO 64/256QAM	8/16-VSB,ITU-T J.83 ANEXO B

CORRIENTE DE TRANSPORTE DECODIFICACIÓN A/V

DEMÚLTIPLEXOR SISTEMA)	13818-1 (CAPA DE
CORRIENTE DE ENTRADA	MÁX. 90MBITS/S

TAMAÑO DE IMAGEN
CON BARRAS 4:3 (NORMAL), 16:9

DECODIFICACIÓN DE VIDEO MPEG-4
DECODIFICACIÓN FULL HD

RESOLUCIÓN DE VIDEO 480I/P O 576I/P, 720P,
1080I

DECODIFICACIÓN DE AUDIO ISO/IEC13818-3
DECODIFICACIÓN DIGITAL DE AUDIO

SALIDA DE VIDEO CVBS, YPBPR

MODO DE AUDIO UN CANAL/DOS CANALES,
ESTÉREO, ESTÉREO CONJUNTO

MICROPROCESADOR Y MEMORIAS

RELOJ CPU 398MHZ

MEMORIA FLASH 4 MBYTE

SDRAM 128 MBYTE

CARACTERÍSTICAS PANEL POSTERIOR

HDMI HDMI1.2

VIDEO/AUDIO CVBS, AUDIO I/D, YPBPR

SINTONIZADOR 1 ENTRADA Y 1 SALIDA DE
BUCLE

ETHERNET+USB RJ-45/USB2.0

PUERTO DE DATOS RS 232 (D-SUB)

ENTRADA UHF OPCIÓN PARA PAQUETE
REMOTO DE UHF

SINTONIZADOR ATSC 1 ENTRADA Y 1
SALIDA DE BUCLE

CARACTERÍSTICAS DEL FRENTE

7 BOTONES
ARRIBA/ABAJO, VOLUMEN

ENCENDIDO, CANAL

ARRIBA/ABAJO, MENÚ, OK

DISPLAY
SEGMENTOS

DISPLAY DE 4 DÍGITOS Y 7

USB

1 HOST USB2.0

CONTROL REMOTO

TIPO

IR RCU

BATERÍA

2x1.5V TIPO AAA

SUMINISTRO

TENSIÓN DE ENTRADA

AC 90-250V, 50/60HZ

TIPO

CLAVIJA AC

ESPECIFICACIONES FÍSICAS

MEDIDAS

260MM X 153MM X 45MM

PESO

1.2 KG

ACCESORIOS

CABLE HDMI

5. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

SI EL APARATO NO ESTÁ FUNCIONANDO APROPIADAMENTE, UTILICE ESTA GUÍA PARA IDENTIFICAR Y RESOLVER ALGUNAS CAUSAS COMUNES.

SI SU PROBLEMA NO PUEDE RESOLVERSE USANDO ESTA GUÍA, POR FAVOR CONTACTE A SU PROVEEDOR PARA CONSEGUIR UNA SOLUCIÓN.

PROBLEMA	CAUSAS POSIBLES	SOLUCIÓN
NO HAY IMAGEN O SONIDO	<ol style="list-style-type: none">1. CONEXIÓN INCORRECTA DEL APARATO A LA TERMINAL DE ENTRADA DE TV2. CONEXIÓN INCORRECTA DEL CABLE HDMI A LA TV3. CONEXIÓN INCORRECTA DEL CABLE DE LA ANTENA4. DIRECCIÓN INCORRECTA DE LA ANTENA5. NO HAY SEÑAL O SEÑAL DÉBIL6. AJUSTES INCORRECTOS DE	<ol style="list-style-type: none">1. CONECTAR AMBAS TERMINALES CORRECTAMENTE2. CONECTAR AMBAS TERMINALES CORRECTAMENTE3. CONECTAR EL CABLE DE LA ANTENA CORRECTAMENTE4. AJUSTAR LA DIRECCIÓN DE LA ANTENA5. REVISAR LAS CONEXIONES DEL CABLE6. INGRESE EL VALOR DE LOS AJUSTES CORRECTAMENTE

	LA INFORMACIÓN DE CANALES EN LA PANTALLA MENU	
PANTALLA EN BLANCO Y NEGRO O CON INTERMITENCIAS	1. EL AJUSTE DE MODO DE TV ES DIFERENTE AL DEL MODO DE LA TRANSMISIÓN	1. AJUSTE LA TV AL MODO CORRECTO
EL CONTROL REMOTO NO ESTÁ FUNCIONANDO	1. BATERÍA AGOTADA 2. LUZ FLUORESCENTE QUE INTERFIERE CON EL CONTROL REMOTO 3. EL CONTROL REMOTO NO SE ESTÁ APUNTANDO CORRECTAMENTE	1. CAMBIE LAS BATERÍAS 2. TRATE DE APAGAR LA LUZ 3. APUNTE EL CONTROL REMOTO HACIA EL RECEPTOR
PANTALLA DE MENÚ DISTORSIONADA	1. NIVELES DE BRILLO Y CONTRASTE DE LA TV INAPROPIADOS	1. AJUSTE EL BRILLO Y EL CONTRASTE A NIVELES MÁS BAJOS
NO FUNCIONA	1. EL PROCESO ESTÁ CAÍDO	1. DESCONECTE Y CONECTE EL SUMINISTRO DE ENERGÍA
MUERTO O CONGELADO	1. DESCONEXIÓN DURANTE EL REINICIO 2. DESCARGA DE SOFTWARE DE UN MODELO INCORRECTO, ETC.	1. BUSCAR UPGRADE EROM EN WWW.LINKBOXUSA.COM EN LA SECCIÓN DE DESCARGAS, GUÍA DE UPGRADE EROM

GARANTÍA LIMITADA

LINKTV MEDIA GARANTIZA AL COMPRADOR ORIGINAL QUE ESTE PRODUCTO ESTARÁ LIBRE DE DEFECTOS DE MANUFACTURA Y EN SUS MATERIALES DURANTE 2 AÑOS DESDE LA FECHA DE LA COMPRA ORIGINAL. DURANTE ESTE PERÍODO DE GARANTÍA, LINKTV MEDIA PROPORCIONARÁ, SIN NINGÚN COSTO, TANTO LAS REFACCIONES COMO LA MANO DE OBRA NECESARIA PARA CORREGIR DEFECTOS EN LA MANUFACTURA O EN LOS MATERIALES.

LA GARANTÍA NO CUBRE DAÑOS DEBIDOS A RAYOS, FUEGO, INUNDACIÓN O CUALQUIER OTRO ACTO FORTUITO, DAÑOS POR ACCIDENTES EN CONDICIONES ANORMALES, USO INDEBIDO

O INSTALACIÓN FALLIDA, MODIFICACIÓN NO AUTORIZADA DE SOFTWARE/HARDWARE O DAÑO PROVOCADO POR LA INTENCIÓN DE REPARAR LA UNIDAD DE PARTE DE TERCEROS QUE NO SEAN DEL CENTRO DE SERVICIO AUTORIZADO POR LINKTV MEDIA.

LA RESPONSABILIDAD DE LINKTV MEDIA BAJO ESTA GARANTÍA SE LIMITA A LA REPARACIÓN O SUSTITUCIÓN DEL EQUIPO DEVUELTO A LOS CENTROS DE SERVICIO CON FLETE PREPAGADO.